

# DIÁLOGO ARTES-CIENCIAS PARA UNA INNOVACIÓN DISRUPTIVA

25 DE NOVIEMBRE DE 2022

HIBRIDALAB (MIGUEL DE UNAMUNO 1, VITORIA-GASTEIZ)



## PROGRAMA

¿Cómo fomentar el uso de habilidades artísticas en la investigación en ciencia y tecnología? ¿Es necesario integrar las artes y la creatividad en los planes de estudio de carreras científico-técnicas? ¿Y viceversa? ¿Cómo pueden estos campos retroalimentarse mutuamente en busca de una innovación disruptiva?

A lo largo de los dos últimos años, el proyecto Erasmus+ STEAMProcess, impulsado por el consorcio conformado por XAMK, la Universidad de Ciencias Aplicadas del Sudeste de Finlandia, ChangemakerAB (Suecia), Sineglossa y MateraHub (Italia) y Conexiones improbables (País Vasco) ha tratado de ahondar en estas cuestiones y en la necesidad de impulsar proyectos intersectoriales que contribuyan a una colisión enriquecedora entre las artes, la creatividad y los denominados ámbitos STEM (ciencia, tecnología, ingeniería y matemáticas) en la educación superior.

Promover, en suma, una innovación disruptiva para la investigación mediante el uso de habilidades artísticas blandas en los campos científico y tecnológico.

Llegando al cierre del proyecto, Hibridalab, Centro de Innovación Abierta y Transferencia Creativa de Álava, acogerá el próximo viernes, 25 de noviembre, una jornada de presentación pública de esta iniciativa europea y una mesa redonda entre agentes educativos, científicos y artísticos. Se debatirá sobre la necesidad de promover procesos e iniciativas desde una perspectiva trans e intersectorial que contribuyan a la hibridación entre las artes, la creatividad y diferentes ámbitos científico-tecnológicos tanto en espacios de educación formal como no formal.

**Jornada dirigida al público universitario (estudiantes, profesorado y personas investigadoras), así como a agentes culturales y creativos o empresas interesadas en la temática. Acceso libre hasta completar aforo.**

### DEL STEM AL STEAM: INTRODUCIR LA A EN EL APRENDIZAJE E INVESTIGACIÓN CIENTÍFICO-TECNOLÓGICA

9:30 - 10:30h | Sesión de presentación del proyecto STEAMProcess (idioma: inglés)

**Silja Suntola**, directora de desarrollo en XAMK, Universidad de Ciencias Aplicadas (Finlandia)

**Alessia Tripaldi**, directora de formación e investigación en Sineglossa (Italia)

**Diba Mokhtabad Amrei**, diseñadora de juegos en ChangemakerAB (Suecia)

### ¿CÓMO CONJUGAR ARTES+CIENCIAS?

10:45 - 12:15h | Mesa redonda sobre procesos de cruce entre las artes, la creatividad, la ciencia y la tecnología (idioma: castellano)

**Xabier Basogain**, profesor titular de Universidad del País Vasco, Escuela de Ingeniería de Vitoria-Gasteiz

**Jaime de los Ríos**, fundador del laboratorio de Arte y Ciencia Arteklab, artista, comisario y especialista en nuevos medios y tecnologías

**Ujué Agudo**, investigadora en Bicolabs y doctora en Psicología por la Universidad de Deusto

**Karlos g. Liberal**, responsable de Bicolabs y artista generativo

Modera: **Roberto Gómez de la Iglesia**, director de Conexiones improbables

12:15-13:00h | **Visita a Hibridalab**, Centro de Innovación Abierta y Transferencia Creativa de Álava, abierta al público asistente



Con el apoyo de: **hibridalab**



# ARTE-ZIENTZIA SOLASALDIA BERRIKUNTZA DISRUPTIBORAKO

2022ko AZAROAK 25

HIBRIDALAB (MIGUEL DE UNAMUNO 1, VITORIA-GASTEIZ)



## PROGRAMA

Nola susta daiteke gaitasun artistikoen erabilera zientzia eta teknologiararen ikerketan? Arteak eta sormena ikasketa zientifiko-teknikoetako planetan txertatu behar dira? Eta alderantziz? Nola elikatzen dira elkar eremu horiek berrikuntza disruptiboaren bila?

Azken bi urteetan, Erasmus+ STEAMProcess proiektua, XAMK Finlandiako Hego-ekialdeko Zientzia Aplikatuaren Unibertsitatea, eta ChangemakerAB (Suedia), Sineglossa eta MateraHub (Italia) eta Conexiones improbables (Euskal Herria) erakundeek osatutako partzuergoak sustatuta, gai horietan sakontzen saiatu da, eta, horrez gain, goi-mailako hezkuntzan arteen, sormenaren eta STEM eremuen (zientzia, teknologia, ingeniariaritz eta matematika) arteko "talka aberasgarria" bultzatzen lagunduko duten sektoreen arteko proiektuak bultzatzeko beharra ere aztertu du. Azken batean, ikerketarako berrikuntza disruptiboa sustatzea, eremu zientifiko eta

teknologikoetan trebetasun artistiko bigunen erabilera sustatuz.

Proiektuaren amaierara iritsita, Hibridalab Arabako Berrikuntza Irekiko eta Sormen Transferentziarako Zentroak Europako ekimen hori jendaurrean aurkezteko jardunaldia eta hezitzaileen, zientzialarien eta artistikoen arteko mahai-ingurua antolatuko ditu datorren ostiralean, azaroak 25. Arteak, sormena eta hainbat esparru zientifiko-teknologiko hibridatzen lagunduko duten ikuspegi transektorialetik eta sektore arteko ikuspegitik prozesuak eta ekimenak sustatzeko beharraz eztabaidatuko da, bai hezkuntza formaleko espazioetan, bai ez formalean.

**Unibertsitateko jendeari zuzendutako jardunaldia (ikasleak, irakasleak eta ikertzaileak), baita kultur eta sormen eragileei edo gai horretan interesa duten enpresei ere. Sarrera librea, leku-kopurua bete arte.**

### STEMETIK STEAMERA: IKASKUNTZA ETA IKERKETA ZIENTIFIKO-TEKNOLOGIKOAN 'A' SARTZEA

9:30 - 10:30h STEAMProcess proiektuaren aurkezpen saioa (hizkuntza: ingelesa)

**Silja Suntola**, XAMK Zientzia Aplikatuaren Unibertsitateko garapenezendaria (Finlandia)

**Alessia Tripaldi**, Sineglossako prestakuntza-eta ikerketa-zuzendaria (Italia)

**Diba Mokhtabad Amrei**, jokoaren diseinatzailea ChangemakerABen (Suedia)

### NOLA UZTARTU ARTEAK+ZIENTZIAK?

10:45 - 12:15h Arteen, sormenaren, zientziaren eta teknologiararen arteko gurutzatze-prozesuei buruzko mahai-ingurua (hizkuntza: gaztelania)

**Xabier Basogain**, UPV/EHU irakasle titularra, Vitoria-Gasteizko Ingeniariaritz Eskola

**Jaime de los Ríos**, Arteklab Arte eta Zientzia Laborategiaren sortzailea, artista, komisarioa eta baliabide eta teknologia berrietan aditua

**Ujué Agudo**, Bikolabseko ikertzailea eta Psikologiako doktorea Deustuko Unibertsitatean

**Karlos g. Liberal**, Bikolabseko arduraduna eta artista sortzailea

Moderatzailea: **Roberto Gómez de la Iglesia**, Conexiones improbableseko zuzendaria

12:15-13:00h **Bisitaldi irekia Hibridalab** ezagutzeko, Arabako Berrikuntza Irekiko eta Sormen Transferentziarako Zentroa



Laguntzarekin: **hibridalab**

CENTRO DE INNOVACIÓN ABIERTA Y TRANSFERENCIA CREATIVA DE ALAVA